



<b>Ámbito</b>	<b>SEMANA VOCACIONAL</b>
<b>Recurso</b>	<b>Convivencia/tutoría 3º de ESO</b>
<b>Horas</b>	<b>6 HORAS</b>
<b>Ejes PATV</b>	Testimonios, Toma de Decisiones y Proyecto de Vida
<b>Guion de Desarrollo</b>	<p><b>Bloque 01: Entrando en faena (60 minutos)</b></p> <p>1.1. Motivación</p> <p>1.2. Situando el tema: QUIÉN SOY</p> <p><b>Bloque 02: Abriendo nuestra mente (120 minutos)</b></p> <p>2.1. Introducción-motivación</p> <p>2.2. Abriendo nuestra mente</p> <p><b>Bloque 03: Tomando la vida en mis manos (120 minutos)</b></p> <p>3.1. Introducción-motivación</p> <p>3.2. Tomando la vida en mis manos</p> <p><b>Bloque 04: oración-celebración (60 minutos)</b></p>
<b>Materiales para fotocopiar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Doc 1: La cuenta bancaria personal</li> <li>• Doc 2: Metas para este año</li> <li>• Docs 3 y 4: Gestión del tiempo</li> <li>• Doc 5: La aventura de servir</li> <li>• Doc 6: Las ONG y el comercio justo</li> <li>• Doc 7: criterios ante una situación precaria</li> <li>• Doc 8: Mi realidad</li> <li>• Doc 9: criterios ante una situación precaria en mi entorno</li> <li>• Doc 10: estrategias para tomar la vida en mis manos</li> <li>• Doc 11: resolución de conflictos</li> <li>• Doc 12: tarjetas de resolución de conflictos</li> </ul>
<b>Otros materiales (siguiendo el guion)</b>	<p>1.2.1. Post-it pequeños de cuatro colores para el apartado c</p> <p>1.2.2. Av 01 y 02: Hoy puede ser un gran día (Chambao)</p> <p>Av 03: Harry Potter y la piedra filosofal</p> <p>Av 04 y 05: Sonrisa (Ana Torroja)</p> <p>2.2.1. Av 06: Mi realidad</p> <p>Folios A3 o cartulinas</p>



## Situándonos ante la propuesta

En la sesión ofrecemos tres bloques de trabajo y dentro de cada uno diferentes alternativas para que se puedan elegir las que resulten más convenientes:



El primer bloque **“ENTRANDO EN FAENA”** irá destinado a crear el ambiente necesario en el aula para situarnos en nuestro trabajo. Serán dinámicas que tratarán de comenzar ese proceso de profundización que requiere un trabajo como el que vamos a realizar.



El segundo, **“ABRIENDO NUESTRA MENTE”** se centra en **TESTIMONIOS**, uno de los ejes del PATV que nos permitirá abrir las miras del alumnado, ampliar sus horizontes, para ser capaces de mirar más allá de lo que lo hacen cotidianamente. Para evitar duplicidades y lagunas en esta propuesta estructurada que presentamos, en 3º de ESO proponemos que los testimonios vayan centrados en torno al tema **LA VIDA COMO SERVICIO**, dejando para cursos superiores charlas de alumnos mayores, estudiantes universitarios o profesionales. En este caso, entonces, coincidirá el eje de testimonio con el de toma de decisiones.

**Para llevar a cabo la sesión necesitamos previamente hacer grupos base en la clase y asegurar un portátil o Tablet por cada grupo**



El tercero, **“TOMANDO LA VIDA EN MIS MANOS”** que quiere ser conclusivo, lanza la pelota al alumnado para que sean ellos los que se sientan los responsables de su vida y sus opciones. Está relacionado con el eje de **PROYECTO DE VIDA**, del PATV.





Además, incluimos algunas propuestas de **ORACIONES** para que pueda llevarse a cabo, bien al inicio, entroncadas con cada bloque o al final de la sesión



En el caso de **TERCERO DE SECUNDARIA**, ofrecemos recursos para poder ser desarrollados según este esquema:

- En una sola jornada durante seis horas lectivas
- Tres sesiones de dos horas para realizar dos días seguidos
- Dos sesiones de tres horas para realizar tres días seguidos

Según la necesidad del centro, **podrá adaptarse el contenido pero será fundamental no olvidar ninguno de los tres bloques, de manera que al llevarlo a la práctica siga la lógica del proceso que concluye en el tercer apartado**, siguiendo una distribución horaria similar a esta:

	6 horas / 1 día	2 horas / 3 días	3 horas / 2 días
	60 minutos	60 minutos el primer día	60 minutos el primer día
	120 minutos	40 minutos el primer día 80 minutos el segundo día	100 minutos el primer día 20 minutos el segundo día
	120 minutos	20 minutos el segundo día 100 minutos el tercer día	120 minutos el tercer día
	60 minutos	20 minutos cada día	20 minutos el primer día 40 minutos el segundo día



## DESARROLLO

### Bloque 1: ENTRANDO EN FAENA (60 minutos)

#### 1.1. MOTIVACIÓN

Tendremos un primer momento para situar al alumnado ante la semana vocacional, su sentido, las actividades que se ofrecen para todo el colegio y las específicas de su nivel. (5 min)



#### 1.2. SITUANDO EL TEMA: QUIÉN SOY

##### 1.2.1 TALLERES PARA TRABAJAR LA IDENTIDAD

Ofrecemos varios talleres que buscan animar al crecimiento personal del alumno, facilitando la comunicación de experiencias positivas de madurez, fomentar la fe en uno mismo y promover hábitos positivos. Podemos desarrollar uno ampliamente o incluso hacerlos más breves para poder hacer dos o tres (para un colegio de dos o tres líneas, cada tutor puede prepararse uno de los talleres y rotar por la otra/s clase/s o incluso contar con otros profesores no tutores para hacer grupos más pequeños y poder aprovecharlos mejor)

##### a. La cuenta bancaria personal

Desarrollo:

1. Explicación
2. Trabajo personal (doc 01)
3. Puesta en común
4. Reflexión final del tutor

Hay una serie de hábitos que hacen crecer nuestra valía como persona:

1. Cumplir promesas.
2. Alegrar la vida de quien convive con nosotros.
3. Ganar amigos entre las buenas personas.
4. Aprender cosas nuevas.
5. Adquirir nuevas habilidades.
6. Experimentar éxitos.
7. Perdonar ofensas.
8. Aprender de los propios errores.
9. Vencer mis miedos.

Cada vez que puedes dar testimonio de alguno de estos logros, es como si ingresaras dinero en tu cuenta personal.

Te vamos a entregar nueve billetes con un determinado valor, que se multiplica por cada ejemplo que seas capaz de evocar al lado o en el dorso del billete. (doc 01) Las vivencias se nombran en cada billete, sin necesidad de escribir toda la historia. Ésta se narrará en el propio turno durante la puesta en común. Si hubiera muchas participaciones, se repartirá el tiempo equitativamente entre todos los participantes.

Pese a las diversas numeraciones, todos los billetes serán de “mil euros”. Esa cantidad se multiplicará por el número de vivencias que evocamos en cada billete. Por ejemplo, si podemos recordar tres promesas que hayamos cumplido, el billete será mil duro x 3 = 3000 euros.

Reflexión final: ¿Cuánto he crecido en “valía” este último año?



## b. Metas para este año

Desarrollo:

1. Explicación
2. Trabajo personal (doc 02)
3. Puesta en común
4. Reflexión final del tutor

No soy de los que se dejan arrastrar por los demás. Sé lo que quiero. Persigo mis metas. Los objetivos son acciones, no deseos; por eso se conjugan mediante verbos.

Voy a concretar mis objetivos a lo largo de un año, mediante una serie de acciones organizadas en torno a unos verbos muy importantes para el éxito personal. Yo mismo puedo proponer un par de verbos que se adaptan aún más a mis inquietudes personales (doc 02).

Si sobra tiempo, hacemos el reverso de la historia: los verbos que no debo conjugar.

## c. Gestión del tiempo al servicio de mis metas personales. Gestión de mi libertad.

Desarrollo:

1. Explicación
2. Trabajo personal (docs 03 y 04)
3. Puesta en común
4. Reflexión final del tutor

Se reparten post-its pequeños de 4 colores diferentes. Pueden hacerse con folios de color o con lápices diferentes. Motivamos y explicamos mediante el doc 03

Para el trabajo personal: escribir en cada una de las etiquetas lo que se indica

- Post-it amarillos: Mi tiempo perdido. Distracciones que me roban tiempo y que no me aportan nada.
- Post-it rosas: Interrupciones. El tiempo que me roban los demás es cuestiones que son importantes para ellos, pero que yo no haría si dependiera de mí.
- Post-it azules: Responsabilidades. Tareas de clase y del hogar. Algunas me gustan hacerlas; otras, simplemente tengo que hacerlas.
- Post-it verdes: Lo que me llena, lo que me hace crecer, lo que me apasiona, lo que “recarga mis pilas”; pero que no siempre dispongo de tiempo para hacerlo.

Una vez escritas las etiquetas, entregamos el doc 04 y pegan las etiquetas ahí

Momento para compartir: ¿De qué color es tu vida? ¿A qué le dedicas más tiempo? ¿Dónde pasas más tiempo? ¿Qué se lleva más de tu tiempo? Conocimiento personal: ¿Quién soy yo, por la manera en que aprovecho mi tiempo?

Reflexión final por parte del tutor



## 1.2.2 LA IDENTIDAD PERSONAL VISTA A TRAVÉS DEL CINE y DE LA MÚSICA

- a. Empezamos escuchando una canción o viendo el video clip de la versión de Chambao de “Hoy puede ser un gran día” **Av 01** y **Av 02**  
<https://www.youtube.com/watch?v=RIO4SQxiELk>

Preguntas de reflexión: El profesor las plantea y los alumnos pueden ir compartiendo lo que éstas les sugieren. Si les costara trabajo arrancar a compartir, el profesor puede echarles una mano hablando desde su experiencia.

- Hoy es un gran día... para hacer ¿qué?
- ¿Qué cosas grandes te suceden en tu día a día? O ¿cuál es la grandeza de las cosas sencillas que te ocurren?
- ¿Qué puede hacer grande este momento?
- ¿Por qué son grandes los momentos según el cantante?
- ¿Qué actitudes pueden estropearlo?
- ¿Qué tienes para hacer grande este momento?

- b. El profesor pide que los alumnos piensen, y compartan, algún momento que ha sido importante en sus vidas, y que expliquen el por qué.

Es importante que todos lo hagan, para que se eliminen las vergüenzas y miedos a compartir.

Para facilitar el diálogo se puede compartir primero por grupos y después en grupo grande.

Otra dinámica sencilla para lograrlo puede ser que cada uno de los que comparta nombre al compañero siguiente, y así hasta que una parte importante de la clase haya compartido uno o varios momentos importantes de su vida.

- c. Nos acercamos ahora a un momento de vocación a través de una secuencia de la película: Harry Potter y la piedra filosofal (**Av 03**)

<https://www.youtube.com/watch?v=OE8MaRXvR8&feature=youtu.be>

Reflexiones en torno al fragmento: Diversos caminos se abren ante nosotros: qué estudiaremos, quiénes son las personas con las que nos relacionamos, si debemos o no esforzarnos más, si queremos o no hacer determinadas cosas, ... Piensa:

- ¿Qué es lo que te mueve a tomar las decisiones que tomas cada día?
- ¿Tienes la sensación de que tienes que dejar cosas de lado para poder lograr lo que has elegido?

Ideas que deben reflexionarse y que pueden escribirse en la pizarra: Llamada-Abandono-Búsqueda-Deseo profundo-Fidelidad.

- d. Escuchamos la canción (o vemos el video): Sonrisa, de Ana Torroja (**Av 04** y **Av 05**). Avisamos previamente a los alumnos para que se fijen bien en la letra y se queden con la frase que más les haya llamado la atención, que más le haya gustado o con la que se sienten más identificados.

Puesta en común

Reflexión final sobre la importancia de la felicidad en lo que somos y hacemos.

- e. Terminamos este momento abriendo el concepto de vocación al mundo: no se trata solamente de nosotros. Es como dice la canción última: somos para los demás:

- Repartimos el **Doc 05**. Lo podemos leer entre varios alumnos
- Comentamos impresiones entre todos
- Reflexión final del tutor



## Bloque 2: ABRIENDO NUESTRA MENTE (120 minutos)

### 2.1 MOTIVACIÓN

Vamos a dar un paso más en nuestra dinámica. Después de haber reflexionado sobre quiénes somos y cómo afrontamos nuestra realidad cotidiana, es bueno ser capaces de abrir nuestra mente y descubrir más allá de nosotros mismos (5 min)

Engancha muy bien este apartado con el documento 5 de la parte anterior, que puede servirnos también de motivación para este bloque.

En 3º de ESO, los alumnos tienen ya unas inquietudes que les lleva a tratar de descubrir cómo funciona nuestro mundo y cómo pueden implicarse en él, para mejorarlo. Por ello, aquí se les invitará a que investiguen sobre distintos organismos u ONGs a través de los medios de comunicación, para presentarlos a sus compañeros y, poder entre todos, valorar el trabajo de estos organismos.



### 2.2 ABRIENDO NUESTRA MENTE

#### 2.2.1. SOY PARA LOS DEMÁS: LA SOLIDARIDAD (CONTINÚA CON EL 2.2.3)

- a. Dividimos a los alumnos en grupo-base. A la mitad de los grupos se les dará como tema de trabajo las ONGs y a la otra mitad el comercio justo
- b. Procedimiento
  - Trabajo personal del documento 6
  - Puesta en común en el grupo base
  - Enriquecimiento del documento a través de la búsqueda en internet
  - Puesta en común en asamblea de toda la clase. Invitación de los otros grupos base para preguntar, completar, decir qué les sugiere lo que dicen sus compañeros...
  - Reflexión final del tutor

#### 2.2.2. SOY PARA LOS DEMÁS: CRITERIOS ANTE UNA SITUACIÓN PRECARIA (CONTINÚA CON EL 2.2.3)

- c. Invitamos a los alumnos a realizar la dinámica del documento 7 tal como se indica:
  - Trabajo personal del documento.
  - Exposición de conclusiones
  - Reunión por grupos según soluciones
  - Debate y conclusión

#### 2.2.3. SOY PARA LOS DEMÁS: LAS ONGS

- d. Hilando con lo anterior, volvemos a los grupos-base y el tutor distribuye a cada grupo una Organización para que investiguen sobre sobre éstas u otras:
  - Cáritas
  - SED
  - Greenpeace
  - Cruz Roja
  - UNICEF
  - Médicos Sin Fronteras
  - Amnistía Internacional
  - Fundación Marcelino Champagnat
  - ...



- Se invita a los alumnos a crear un organigrama (formato póster/A3), sobre:
  1. qué es y a qué se dedica;
  2. cómo y cuándo se creó;
  3. cómo está organizada y funciona;
  4. en qué países realiza su labor
  5. qué acciones desarrolla.
- Tras cada exposición se abre un diálogo (de no más 2') sobre qué les ha llamado más la atención de la Organización o para aclaraciones sobre ésta.
- Sale uno por grupo para colocar en el pasillo los Organigramas y permitir que otras clases compartan la información.

***Si existe posibilidad, esta tercera parte se podría llevar a cabo trayendo gente al colegio de diferentes ONGs para que ellos mismos desarrollen los puntos enumerados más arriba. También pudiera hacerse vía skype.***



## Bloque 3: TOMANDO LA VIDA EN MIS MANOS (120 minutos)

### 3.1. MOTIVACIÓN

Continuamos con nuestro trabajo de intentar ahondar cada vez más. Hemos partido del concepto de quiénes somos, hemos abierto la mente para ver cómo las necesidades de los demás deben también estar presentes en nuestros planes de futuro. Ahora nos toca ver en dónde estamos realmente y qué podemos hacer aquí y ahora. (5 min)



### 3.2. ABRIENDO NUESTRA MENTE

#### 3.2.1. LA REALIDAD/MI REALIDAD

- a. PRIMER MOMENTO: Escuchamos la canción de Lory Meyers: Mi realidad (Av 06)  
<https://www.youtube.com/watch?v=2ssAbLzNECo>

A continuación, repartimos la letra de la canción a cada grupo base (doc 08).

¿Qué dice la canción? Se les deja que la lean y que hablen de qué creen ellos que va. El tutor/a enfoca la charla distendida hacia el descubrir qué situaciones de injusticia pueden ocurrirnos en nuestro día a día.

- b. ¿QUÉ PUEDO HACER YO?

Retomamos la dinámica que aparecía en el documento 7 para acercarla a su propia realidad:

Si supieras que hay un compañero o compañera que lo está pasando mal... qué pasos habría que seguir para ayudarlo? Os damos una serie de pasos para que elijáis 3. Además, si fuerais vosotros los que estuvierais en situación precaria, ¿qué medida os resultaría más fácil/difícil de aceptar?

Seguimos los mismos pasos que se propusieron en el apartado 2.2.2, esta vez con el documento 9:

- Trabajo personal del documento.
- Exposición de conclusiones
- Reunión por grupos según soluciones
- Debate y conclusión

- c. ANALIZANDO MIS PROPIAS SITUACIONES PRECARIAS

Proponemos realizar una primera dinámica en el patio:

- Dividimos a la clase en dos grupos. Le tapamos los ojos a la mitad de la clase y les pedimos que recorra un camino él solo porque al final le hemos colocado cualquier objeto que tiene que traer de vuelta o que sea un estímulo positivo (puede ser un caramelo, bombón, un cuaderno, un dibujo, etc.).
- Cuando empiece a andar se dará cuenta de todos los obstáculos y entenderá que le cuesta mucho recorrer el camino si no tiene a nadie a su lado que le ayude y le guíe.





- Entonces le pedimos a un compañero/a que no tenga los ojos tapados que lo guíe en el camino hasta llegar a la meta.
- Invertimos ahora los papeles y hacemos la dinámica con la otra mitad de la clase.
- Les hacemos ahora unas preguntas para que contesten por parejas. Después haremos una puesta en común todos juntos.
  - o Cuando te han tapado los ojos y te han dicho que tenías que andar ¿qué has pensado? ¿Cuáles han sido los sentimientos que has tenido en ese momento (miedo, euforia, inseguridad)? ¿Por qué crees que has pensado todo eso?
  - o ¿Qué ha significado la primera prueba por la que has pasado? ¿Tiene algo que ver con tu vida?
  - o ¿Qué tiene que ver el compañero/a que te ha ayudado a acabar el camino? ¿Lo identificas con alguien en concreto? Piensa en esas personas y di qué aportan en tu vida. ¿Alguna vez haces tú eso por los demás? ¿Cómo te sientes cuando ayudas a los que te rodean?

#### d. TOMANDO LA VIDA EN LAS MANOS

- Comenzamos esta cuarta parte leyéndole a los alumnos este cuento:

El Sufi Bavazid dice acerca de sí mismo: De joven yo era un revolucionario y mi oración consistía en decir a Dios: “Señor, dame fuerzas para cambiar el mundo”.

A medida que fui haciéndome adulto y caí en la cuenta de que me había pasado media vida sin haber logrado cambiar a una sola alma, transforme mi oración y comencé a decir: “Señor, dame la gracia de transformar a cuantos entran en contacto conmigo. Aunque solo sea a mi familia y a mis amigos. Con eso me doy por satisfecho”.

Ahora, que soy un viejo y tengo los días contados, he empezado a comprender lo estúpido que yo he sido. Mi única oración es la siguiente: “Señor, dame la gracia de cambiarme a mí mismo”. Si yo hubiera orado de este modo desde el principio, no habría malgastado mi vida.

No nos engañemos, a menudo no es a los demás a los que tenemos que cambiar. No son mis padres, ni mis hermanos/as, ni mis amigos/as ni mis profesores/as los que tienen que cambiar. Soy yo, eres tú, no miremos para otro sitio...
- A partir de ahí hacemos la siguiente reflexión:

Si analizamos nuestros roles, si vemos cómo somos realmente, seguro que hay cosas que no nos gustan, facetas, actitudes, estilos que mejorar. Los roles se convierten en desafíos cuando apreciamos que hay una diferencia entre lo que somos y lo que queremos ser. Todos percibimos que en los diferentes ámbitos en los que nos movemos hay cosas que no marchan del todo bien siempre, o que hay algunos aspectos en los que todavía no hemos llegado a alcanzar aquello que pretendemos. Por eso, y porque estas dimensiones son importantes para nosotros, podemos definirlos como desafíos (cuando hay algo que no me importa si sale o no bien, directamente paso de ello. No se convierte, por tanto, en un desafío). Además, son aspectos que tienen una continuidad temporal grande (son importantes ahora y lo serán siempre)



Una de las mentiras de nuestro mundo puede ser una idea que se repite de muchas maneras diferentes en nuestra sociedad: A veces hace referencia a uno mismo: “Yo soy así”, “es mi carácter”... Otras al ambiente que nos rodea: “Las cosas no cambian porque yo quiera”, “estaría escrito”, “siempre ha sido así”... Y todo encierra una cosa: el inmovilismo.

Sin embargo, detrás de todo esto se esconde una gran verdad: si sigo haciendo lo mismo que siempre he hecho, obtendré los resultados que siempre he obtenido. O lo que es lo mismo, si no cambio nada, no cambiaré nada.

Ahora vamos a hacer un sencillo ejercicio: vamos a proyectar nuestra vida. A partir de lo que somos hoy vamos a especificar cómo nos gustaría ser, qué metas o proyectos queremos alcanzar y qué estrategias podemos usar para conseguir los objetivos.

- Repartimos el documento 10 y le dejamos tiempo personal
- Podemos terminar con una puesta en común de sensaciones que nos deja esta dinámica que acabamos de hacer.

### 3.2.2. LA REALIDAD en CONFLICTO

- a. PRIMER MOMENTO: Escuchamos la canción de Lory Meyers: Mi realidad (**Av 06**)  
<https://www.youtube.com/watch?v=2ssAbLzNECo>

A continuación, repartimos la letra de la canción a cada grupo base (**doc 08**).

¿Qué dice la canción? Se les deja que la lean y que hablen de qué creen ellos que va. El tutor/a enfoca la charla distendida hacia el descubrir qué situaciones de injusticia pueden ocurrirnos en nuestro día a día.

- b. ¿QUÉ PUEDO HACER YO?

A veces nuestras relaciones personales no son todo lo solidarias que deberían ser, y eso nos causa insatisfacción.

Para ello, para mirar la vida un poco más allá de nosotros mismos, proponemos analizar nuestros conflictos

Procedimiento:

1. Nos situamos en grupo-base
2. Le pedimos a cada alumno que analice los conflictos más recientes que le hayan generado malestar. El conflicto se analiza desde un cuádruple enfoque: descripción del conflicto, expectativas, necesidades y soluciones. Somos discretos y no damos datos concretos, si la persona con la que tuvimos el problema es uno de nuestros compañeros. Para ello utilizamos el **documento 11** y dejamos un tiempo personal para rellenarlo



3. Se entrega a cada uno un juego de tarjetas (**documento 12**): yo gano-tú pierdes; yo pierdo – tú ganas; yo pierdo-tú pierdes; yo gano – tú ganas.

Se las acompaña de una breve explicación:

- Yo gano –tú pierdes: genera resentimiento, me enemista con los demás.
- Yo pierdo – tú ganas: me somete a los demás; el resentimiento se genera en mí.
- Yo pierdo – tú pierdes: me busco enemigos, sin ganar nada a cambio.
- Yo gano –tú ganas: un conflicto se convierte en oportunidad de acuerdos y de amistad.

4. En cada grupo, cada alumno expone la situación.
5. Tras escuchar cada situación y las soluciones propuestas, cada uno evalúa la solución del compañeros con una de las tarjetas.
6. ¿Cuáles son las consecuencias de cada una de las opciones?
7. ¿Cómo sería mi conflictos desde la opción yo gano – tú ganas? (Se excluye cuando la otra personas me está maltratando, utilizando o sólo busca hacerme daño, en cuyo caso lo que debo hacer es defenderme).
8. Hacemos una puesta en común de algunas situaciones de cada grupo. Exponemos la situación (sin entrar en detalles) y cómo ha sido evaluada por el resto del grupo.
9. Invitamos a proponer soluciones alternativas si fuera necesario
10. Terminamos leyendo este cuento y haciendo una reflexión sobre la importancia de la iniciativa personal en cada caso:

El Sufi Bavazid dice acerca de sí mismo: De joven yo era un revolucionario y mi oración consistía en decir a Dios: “Señor, dame fuerzas para cambiar el mundo”.

A medida que fui haciéndome adulto y caí en la cuenta de que me había pasado media vida sin haber logrado cambiar a una sola alma, transforme mi oración y comencé a decir: “Señor, dame la gracia de transformar a cuantos entran en contacto conmigo. Aunque solo sea a mi familia y a mis amigos. Con eso me doy por satisfecho”.

Ahora, que soy un viejo y tengo los días contados, he empezado a comprender lo estúpido que yo he sido. Mi única oración es la siguiente: “Señor, dame la gracia de cambiarme a mí mismo”. Si yo hubiera orado de este modo desde el principio, no habría malgastado mi vida.

No nos engañemos, a menudo no es a los demás a los que tenemos que cambiar. No son mis padres, ni mis hermanos/as, ni mis amigos/as ni mis profesores/as los que tienen que cambiar. Soy yo, eres tú, no miremos para otro sitio...



## Bloque 4: Oración-celebración (60 minutos)

En este último bloque, seleccionamos algunos de los recursos de oraciones que ya tenemos a nuestra disposición. Según el itinerario que hayamos elegido en esta convivencia/tutoría, enganchará mejor una que otra, pero las que aquí ofrecemos están relacionadas con lo desarrollado.

Algunas indicaciones:

1. Lo primero será ver si conviene mejor hacer la oración al inicio o al final de esta sesión. Si se realizara en dos días distintos pueden escogerse dos recursos diferentes y plantear su mejor ubicación.
2. Resulta conveniente hacer notar al alumnado que estamos en un momento diferente. Si podemos utilizar el oratorio o la capilla del colegio, pues genial. Si no, cambiar un poco el registro para que el alumnado entre a lo queremos proponerles.
3. Siempre es bueno empezar con un momento tranquilo de relajación, de respiración consciente, de poner una postura cómoda, de pararnos y hacer ambiente externo e interno.
4. Comenzamos reunidos ante Aquél que nos convoca: En el nombre del Padre...



Recursos (tomados de las oraciones de la semana vocacional para 1º-3º de ESO):

CATEGORÍA	ORACIÓN
EVANGELIO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La vida al revés</li> <li>2. El joven rico</li> <li>5. Conócete a ti mismo y conoce tu corazón</li> </ol>
CUENTOS, RELATOS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La sordera de la rana</li> <li>3. Más vale dar que recibir</li> <li>4. Tarzán: hijo de hombre</li> </ol>
REFLEXIONES	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Felicidades</li> <li>4. La vida según la Madre Teresa de Calcuta</li> <li>5. Jugando a ser Dios</li> </ol>
MARISTA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La vocación marista según el H. Bartolomé</li> <li>3. La importancia de las personas</li> <li>4. Más que aulas</li> </ol>